**PLANEACIÓN ABRIL:**

Apreciable maestra(o), en este documento podrá consultar con detalle los contenidos y PDA que se abordarán con cada planeación sugerida para este periodo de **abril.** En este paquete mensual se incluyen 3 proyectos didácticos y 1 taller crítico. Es importante mencionar que se pueden aplicar en cualquier momento del año.

Con ello, usted tendrá una noción más amplia de lo que se pretende lograr con la puesta en marcha de cada planeación.

Nuestras planeaciones son integradoras, es decir, en cada una se abordan contenidos y PDA de dos o más campos formativos, lo que hace que la planeación cumpla con lo propuesto en los planes y programas de estudio de la Nueva Escuela Mexicana.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del proyecto** | **Campo** | **Tiempo sugerido** |
| **¿A qué jugaban nuestros abuelos?** | Lenguajes | 10 días |
| **¿Cómo puedo medir los objetos?** | Saberes y pensamiento científico | 8 a 9 días |
| **Así nos protegemos** | Ética, naturaleza y sociedades | 5 a 6 días |
| **Viajamos en el tiempo** | De lo humano y lo comunitario | 6 a 7 días |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Lenguajes | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto.   Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | | | | | | | |
| **Taller** | | | **¿A qué jugaban nuestros abuelos?** | | | | | | | | | **Escenario** | | Comunitario |
| Las niñas y niños identificarán los cambios en las formas de jugar al paso del tiempo para crear una colección de juegos tradicionales y aprenderán que, además de ser divertidos, les enseñan saberes y conocimientos de la comunidad. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Taller crítico | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para diez días | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
|  | | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | | | **2do grado**  Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes. | | | | | |
| Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | | | | | | | **3er grado**  Planifica producciones gráficas, tales como avisos, recomendaciones de libros, recados, letreros, entre otros, de forma individual o en pequeños equipos. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural. | | | | | | | **1er grado**  Se interesa en elementos característicos de su comunidad, como la música, la danza, el baile o los objetos tradicionales. | | | | | |
| Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | | | | | | | **2do grado**  Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | | | **1er grado**  Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros. | | | | | |
| Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | | | | | **3er grado**  Coordina movimientos con control y equilibrio al resolver situaciones cotidianas, participar en juegos tradicionales y representaciones individuales o colectivas en igualdad de oportunidades y sin distinción de género. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | | | | | **2do grado**  Usa números con distintos propósitos y en distintas situaciones. | | | | | |
| Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural. | | | | | | | **2do grado**  Organiza actividades y juegos con sus pares, estableciendo una secuencia en su duración al llevarlas a cabo. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Saberes y pensamiento científico | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **¿Cómo puedo medir los objetos?** | | | | | | | | | **Escenario** | | Aula |
| Las alumnas y los alumnos participarán en la comparación de objetos para conocer su longitud e identificar qué es más largo o corto. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje basado en indagación. Enfoque STEAM | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para ocho o nueve días | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural. | | | | | | | **1er grado**  Compara “a ojo” y de manera perceptiva, la longitud de dos objetos y dice cuál es más largo o corto.  **2do grado**  Compara la longitud de dos o más objetos de uso cotidiano de manera directa o por superposición, contrasta sus ideas con sus pares.  **3er grado**  Mide objetos, áreas o distancias con unidades no convencionales que tiene al alcance y explica por qué son apropiadas; las representa de manera gráfica. | | | | | |
| Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales. | | | | | | | **3er grado**  Organiza y registra información en tablas o cuadros sencillos. | | | | | |
| El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos. | | | | | | | **3er grado**  Expresa la posición y ubicación de objetos, lugares y personas con respecto a su cuerpo y a otros objetos; usa gradualmente referentes convencionales. | | | | | |
|  | | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | | | **2do grado**  Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | | | | | | | **1er grado**  Explora las posibilidades de movimiento de su cuerpo, en juegos y actividades, de acuerdo con las características y condiciones personales. | | | | | |
| Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | | | | | **2do grado**  Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | Ética, naturaleza y sociedades | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto.  Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Así nos protegemos** | | | | | | | | | **Escenario** | | Comunitario |
| Las alumnas y alumnos en su comunidad conocerán las situaciones de riesgo y formas adecuadas de protegerse y diseñarán un Croquis de zonas de riesgo y zonas seguras. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para cinco o seis días | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica. | | | | | | | **2do grado**  Establece acuerdos con sus pares y otras personas para mejorar la convivencia en beneficio común. | | | | | |
| La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad. | | | | | | | **3er grado**  Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones. | | | | | | | **3er grado**  Identifica situaciones en las que percibe que está en riesgo su integridad o la de otras personas. | | | | | |
| Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva. | | | | | | | **1er grado**  Explora los espacios físicos de su casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo.  **2do grado**  Expresa qué comportamientos, objetos, materiales y lugares pueden provocar accidentes y poner en riesgo la seguridad y el bienestar personal y colectivo.  **3er grado**  Colabora en acciones de difusión, al promover una cultura de prevención de accidentes y riesgos para el beneficio común. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos. | | | | | | | **3er grado**  Planifica y dibuja recorridos, de su comunidad y de otros espacios, que contribuyen a reconocer el lugar donde vive. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **2** | | | **Grado** | | |  | **Campo** | | De lo humano y lo comunitario | | | | |
| **Ejes articuladores** | | | | | | Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto.  Un dibujo de un perro  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | | | | | | | |
| **Proyecto** | | | **Viajamos en el tiempo** | | | | | | | | | **Escenario** | | Comunitario |
| Los alumnos y alumnas reconocerán las transformaciones más significativas que ha tenido su comunidad a través del tiempo y organizarán un Viaje en el tiempo y una charla con un adulto mayor de su comunidad. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Modalidad de trabajo** | | | | | Proyecto: Aprendizaje Servicio (AS) | | | | | | **Tiempo de aplicación** | | Se sugiere para seis o siete días | |
| **Campo** | | **Contenidos** | | | | | | | **Proceso de desarrollo de aprendizajes** | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | | | | | | | **1er grado**  Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela. | | | | | |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | | | | | | | **2do grado**  Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | | | | | | | **2do grado**  Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en sus rasgos físicos, en los lugares que frecuenta, en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad.  **3er grado**  Comprende que, con el paso del tiempo, se modifican los paisajes, los objetos, las costumbres y las formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo. | | | | | |
| Icono  El contenido generado por IA puede ser incorrecto. | | Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | | | | | | | **3er grado**  Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad. | | | | | |
| Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas. | | | | | | | **3er grado**  Hace preguntas, explora su entorno, expone sus ideas, busca información, compara lo que sabe, registra datos y explica sus hallazgos. | | | | | |
|  | | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | | | | | | | **2do grado**  Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar. | | | | | |